

**ANALISIS TEKNIK DASAR PASSING BAWAH PADA ATLET PEMULA BOLA
VOLLY BELAKANG BALOK CLUB (BBC) BUKITTINGGI**

Jaka Rahmadi¹, Anton Komaini²
Universitas Negeri Padang

Abstract

This study aims to analyze the lower passing techniques of male volleyball beginner athletes at the Back of the Beams Club (BBC). This type of research is descriptive. The method used in this research is a survey method with data collection techniques using observation sheets. The population in this study was the volleyball club athlete Behind the Balok Club (BBC), which numbered 20 athletes. The sampling technique used purposive sampling, with criteria namely (1) male sex, (2) novice athlete Behind the Club Beam (BBC), (3) willing to be a sample, and (4) maximum 12 years old (beginner). Based on these criteria, there are 10 male athletes. Data analysis uses quantitative descriptive as outlined in percentage form. The results showed that the analysis of the lower passing technique for male volleyball beginner athletes behind the Beams Club (BBC) was in the "very less" category of 0% (0 athletes), "less" by 40% (4 athletes), "moderate" by 60% (0 athletes), "good" by 0% (0 athletes), and "very good" 0% (0 athletes).

Keywords: Lower Passing

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli putra di Belakang Balok Club (BBC). Jenis penelitian adalah deskriptif. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode survei dengan teknik pengumpulan data menggunakan lembar observasi. Populasi dalam penelitian ini adalah atlet klub bola voli Belakang Balok Club (BBC) yang berjumlah 20 atlet. Teknik *sampling* menggunakan *purposive sampling*, dengan kriteria yaitu (1) berjenis kelamin laki-laki, (2) atlet pemula Belakang Balok Club (BBC), (3) bersedia menjadi sampel, dan (4) berusia maksimal 12 tahun (pemula). Berdasarkan kriteria tersebut yang memenuhi berjumlah 10 atlet putra. Analisis data menggunakan deskriptif kuantitatif yang dituangkan dalam bentuk persentase. Hasil penelitian menunjukkan bahwa analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli putra di Belakang Balok Club (BBC) berada pada kategori "sangat kurang" sebesar 0% (0 atlet), "kurang" sebesar 40% (4 atlet), "sedang" sebesar 60% (0 atlet), "baik" sebesar 0% (0 atlet), dan "sangat baik" 0% (0 atlet).

Kata kunci: Passing Bawah

Pendahuluan

Permainan bola voli, menuntut para pemain menguasai semua teknik-teknik yang ada. Menurut Suhadi & Sujarwo (2009: 29) dalam permainan bola voli paling



tidak ada 6 teknik dasar yang harus dikuasai oleh setiap orang yang akan bermain bola voli. Berikut adalah keenam teknik dasar yang ada di dalam permainan bola voli tersebut: (a) service, (b) *passing* bawah, (c) *passing* atas, (d) *smash*, (e) *blok*, (f) *sliding*. Setiap cabang olahraga memiliki teknik dan taktik tersendiri, demikian pula cabang olahraga bola voli. Salah satu teknik dasar permainan bola voli adalah *passing* bawah. Teknik *passing* bawah merupakan teknik yang paling dasar dari sekian teknik dasar yang ada, oleh karena itu penting diberikan sebab merupakan salah satu faktor penentu keberhasilan permainan. *Passing* pada dasarnya merupakan kunci dasar dalam permainan bola voli, maka *passing* mutlak untuk dikuasai oleh semua pemain. Penguasaan teknik dasar secara sempurna dapat dicapai dengan melakukan latihan-latihan kontinyu dan menggunakan metode latihan yang baik.

Lebih lanjut menurut Suhadi & Sujarwo (2009: 34-35) *passing* bawah yaitu suatu teknik menerima bola dengan menggunakan kedua tangan. Perkenaan pada ruas tangan di atas pergelangan tangan ke atas sampai dengan siku. Teknik *passing* bawah ini sering digunakan untuk menerima bola dari service lawan. Kesulitan yang sering dihadapi oleh pemain dalam penguasaan teknik ini adalah malasnya atlet untuk latihan *passing* bawah karena secara psikis tidak menarik dan tidak sabar dalam berlatih teknik ini. Akibatnya sering terjadi kegagalan tim-tim dalam suatu pertandingan dipengaruhi sangat besar oleh sumbangan *passing* bawah/*receive service* tersebut.

Passing bawah merupakan salah satu teknik dasar bola voli yang penting untuk dikuasai oleh seorang pemain. *Passing* bawah digunakan untuk menerima servis dan menerima serangan dari lawan. *Passing* bawah yang baik merupakan langkah awal untuk menyusun serangan, sebab tanpa adanya *receive* servis yang baik, dan mengarahkan bola ke arah pengumpan dengan baik, kemungkinan untuk mendapat poin sangat kecil. Apabila dalam melakukan *passing* bawah kurang akurat, maka seorang pengumpan akan sulit untuk mengumpan bola kepada *smasher*.

Passing bawah juga digunakan untuk bertahan atau menerima *smash*, karena teknik *passing* bawah merupakan teknik yang paling tepat untuk bertahan. Teknik *passing* yang baik yaitu posisi tangan yang kuat, kedua tangan rapat, dan harus selalu di bawah bola. Jika teknik *passing* bawah dilakukan cukup benar,



kemungkinan besar dalam menerima serangan dari lawan akan berhasil, sehingga terjadi permainan yang baik dan kesempatan melakukan *spike* untuk mendapatkan poin akan terjadi.

Berdasarkan hal di atas, menunjukkan bahwa teknik *passing* bawah sangat perlu untuk dikuasai oleh pemain bola voli. Teknik *passing* bawah juga sangat menentukan dalam pertandingan, seperti yang dikemukakan oleh I M G Arta Mahardika, Marhaeni, & Widiartini (20015: 3) pada permainan bola voli persentase penggunaan *passing* sangat tinggi yaitu kurang lebih 80% ketika permainan berlangsung. Pada saat permainan berlangsung terdapat tiga kali sentuhan, dua kali sentuhan diantaranya pasti menggunakan *passing* dan satu kali pukulan/*smash* untuk melakukan serangan ke lawan. Agar penguasaan teknik dasar bisa dikuasai secara sempurna maka sangat diperlukan latihan-latihan kontinyu yaitu dengan memperdalam pelatihan *passing* itu sendiri dengan lebih memvariasikan model latihan yang nantinya akan berpengaruh pada peningkatan kecakapan *passing* bawah dalam permainan bola voli.

Berdasarkan observasi pada saat melakukan latihan bola voli, terdapat beberapa atlet putra dan putri masih salah dalam melakukan *passing* bawah, baik dari sikap awal, sikap perkenaan, maupun sikap akhir. Masih banyak atlet yang belum mampu melakukan gerak dasar permainan bola voli dengan benar, khususnya melakukan *passing* bawah dengan kesalahan yang sering terjadi, yaitu atlet melakukan *passing* bawah dengan lengan bengkok karena siku ditekuk dan kesalahan pada sikap awalan, yaitu sikap tubuh tegak dengan sikap kaki dirapatkan atau mengangkang terlalu besar sehingga sikap awalan posisi kaki tidak kuda-kuda (depan belakang).

Penguasaan kemampuan gerak dasar *passing* bawah yang belum baik akan berpengaruh pada umpan yang kurang sempurna dan serangan *smash* yang kurang baik dan tentunya menyulitkan pengumpan, sehingga persentase perolehan angka semakin kecil. Karena *passing* merupakan awal untuk menyusun serangan, diharapkan dengan *passing* yang baik, seorang pengumpan akan lebih mudah untuk memberikan variasi serangan kepada pemain lain atau *smasher*. Suatu tim, dengan *passing* bawah yang baik akan terlihat lebih hidup, misalnya dalam hal penyelamatan bola atau menerima serangan lawan. Dari perbedaan tersebut maka perlu ditelusuri faktor penyebabnya, apakah karena dipengaruhi perbedaan kemampuan kondisi fisik,



atau disebabkan karena faktor lain. Teknik dasar yang baik akan mempengaruhi baik buruknya permainan dalam sebuah tim, teknik dasar akan lebih baik jika dikenalkan sejak usia dini, karena di usia ini anak cenderung lebih mudah diarahkan dan dibetulkan teknik dasarnya.

Metode

Penelitian ini termasuk penelitian deskriptif. Pada penelitian ini tempat dan waktu yang telah diteliti adalah di Lapangan Bola Volli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi. Sedangkan waktu untuk melakukan penelitian 21 Juli 2018. Populasi dalam penelitian ini adalah atlet klub bola voli Belakang Balok yang berjumlah 20 atlet. Teknik sampling yang digunakan dalam penelitian ini adalah *purposive sampling*. Menurut Sugiyono (2007: 85) *purposive sampling* adalah teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu. Kriteria dalam penentuan sampel ini meliputi: (1) berjenis kelamin laki-laki, (2) atlet pemula BBC Bukittinggi, (3) bersedia menjadi sampel, dan (4) berusia maksimal 12 tahun (pemula). Berdasarkan kriteria tersebut yang memenuhi berjumlah 10 atlet putra. Instrumen yang digunakan adalah lembar observasi. Menurut Suharsimi Arikunto (2006: 116), observasi adalah metode pengumpulan data dimana peneliti atau kolaboratornya mencatat informasi sebagaimana yang disaksikan selama penelitian. Penyaksian terhadap peristiwa-peristiwa itu bisa dengan melihat, mendengarkan, merasakan yang kemudian dicatat subjektif mungkin. Lembar observasi berisikan pernyataan-pernyataan yang merupakan objek dari pengamatan yang telah disediakan kolom *check list* sehingga peneliti tinggal membubuhkan tanda *check* (\checkmark) pada kolom tersebut.

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan metode pengamatan, yaitu atlet melakukan *passing* bawah sebanyak 10 kali lemparan dengan bola dilempar oleh pealtih secara bergantian kemudian diamati dan dinilai oleh *expert judgement*. *Expert judgement* mengamati dan menilai hasil *passing* bawah yang dilakukan oleh atlet menggunakan instrumen lembar penilaian tes unjuk kerja teknik *passing* bawah bola voli. Kriteria *judge* harus benar-benar seorang yang kompeten dan profesional dalam bidangnya.

Data yang diperoleh dalam penelitian ini akan dianalisis menggunakan analisis deskriptif. Cara perhitungan analisis data mencari besarnya frekuensi relatif persentase, dengan rumus sebagai berikut (Anas Sudijono, 2009: 40):



$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

Hasil Penelitian

1. Fase Persiapan

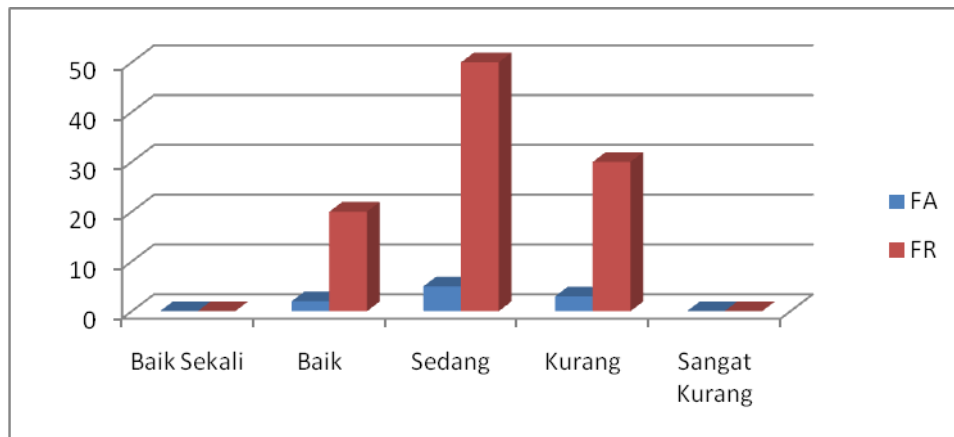
Deskriptif statistik data hasil penelitian analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase persiapan didapat nilai terendah 10.20, nilai tertinggi 13.92, rata-rata 12.06 dan standar deviasinya 1.23.

Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase persiapan disajikan pada tabel berikut:

Tabel 1 Distribusi Frekuensi Analisis Teknik Passing Bawah pada Atlet Pemula Bola Voli Belakang Balok Club (BBC) Berdasarkan Fase Persiapan

No	Interval	Kategori	Frekuensi	%
1	> 13.92	Baik Sekali	0	0%
2	12.69 – 13.91	Baik	2	20%
3	11.45 – 12.68	Sedang	5	50%
4	10.21 – 11.44	Kurang	3	30%
5	< 10.20	Sangat Kurang	0	0%
Jumlah			10	100%

Berdasarkan distribusi frekuensi pada tabel tersebut di atas, analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase persiapan dapat disajikan pada histogram sebagai berikut:



Gambar 1 Histogram Analisis Teknik Passing Bawah pada Atlet Pemula Bola Voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi Berdasarkan Fase Persiapan

Berdasarkan tabel dan histogram di atas menunjukkan bahwa analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli putra di Belakang Balok Club (BBC) berdasarkan fase persiapan berada pada kategori “baik sekali” sebesar 0% (0 atlet), “baik” sebesar 20% (2atlet), “sedang” sebesar 50% (5 atlet), “kurang” sebesar 30% (3 atlet), “sangat kurang” sebesar 0% (0 atlet). Berdasarkan nilai rata-rata, yaitu 12.06 analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli putra di Belakang Balok Club (BBC) berdasarkan fase persiapan dalam kategori “sedang”.

2. Fase Pelaksanaan

Deskriptif statistik data hasil penelitian analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase pelaksanaan didapat nilai terendah 10.08, nilai tertinggi 13.17, rata-rata 11.63 dan standar deviasinya 1.02.

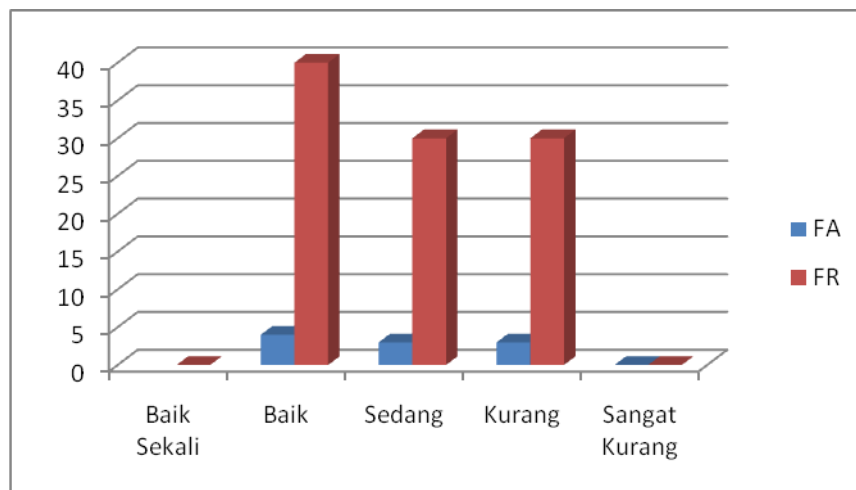
Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase pelaksanaan disajikan pada tabel berikut:

Table 2 Distribusi Frekuensi Analisis Teknik *Passing* Bawah pada Atlet Pemula Bola Voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi Berdasarkan Fase Pelaksanaan

No	Interval	Kategori	Frekuensi	%
1	>13.17	Baik Sekali	0	0%
2	12.15 – 13.16	Baik	4	40%

3	11.12 – 12.14	Sedang	3	30%
4	10.10 – 11.11	Kurang	3	30%
5	< 10.08	Sangat Kurang	0	0%
Jumlah			10	100%

Berdasarkan distribusi frekuensi pada tabel tersebut di atas, analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase pelaksanaan dapat disajikan pada histogram sebagai berikut:



Gambar 2. Histogram Analisis Teknik *Passing* Bawah pada Atlet Pemula Bola Voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi Berdasarkan Fase Pelaksanaan

Berdasarkan tabel dan histogram di atas menunjukkan bahwa analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase pelaksanaan berada pada kategori “baik sekali” sebesar 0% (0 atlet), “baik” sebesar 40% (4 atlet), “sedang” sebesar 30% (3 atlet), “kurang” sebesar 30% (3 atlet), “sangat kurang” sebesar 0% (0 atlet). Berdasarkan nilai rata-rata, yaitu 11.63 analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli di Belakang Balok Club (BBC) berdasarkan fase pelaksanaan dalam kategori “baik”.

3. Fase *Follow Through*

Deskriptif statistik data hasil penelitian analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase

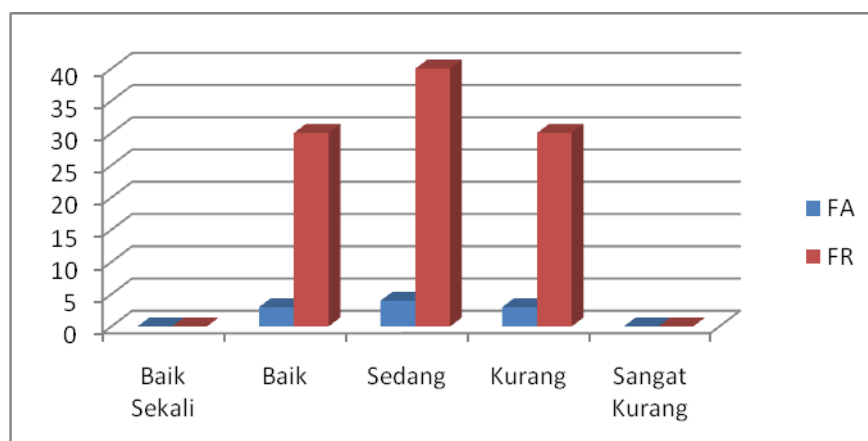
follow through didapat nilai terendah 11.01, nilai tertinggi 13.11, rata-rata 11.63 dan standar deviasinya 1.16.

Apabila ditampilkan dalam bentuk distribusi frekuensi, analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase *follow through* disajikan pada tabel sebagai berikut:

Table 3 Distribusi Frekuensi Analisis Teknik *Passing* Bawah pada Atlet Pemula Bola Voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi Berdasarkan Fase *Follow Through*

No	Interval	Kategori	Frekuensi	%
1	>13.11	Baik Sekali	0	0%
2	11.95 – 13.10	Baik	3	30%
3	10.77 – 11.94	Sedang	4	40%
4	9.62 – 10.78	Kurang	3	30%
5	< 11.01	Sangat Kurang	0	0%
Jumlah			10	100%

Berdasarkan distribusi frekuensi pada tabel tersebut di atas, analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase *follow through* dapat disajikan pada histogram sebagai berikut:



Gambar 3 Histogram Analisis Teknik *Passing* Bawah pada Atlet Pemula Bola Voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi Berdasarkan Fase *Follow Through*

Berdasarkan tabel dan histogram di atas menunjukkan bahwa analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase *Follow Through* berada pada kategori “baik sekali” sebesar 0% (0 atlet), “baik” sebesar 30% (3 atlet), “sedang” sebesar 40% (4 atlet), “kurang” sebesar 30% (3 atlet), “sangat kurang” sebesar 0% (0 atlet). Berdasarkan nilai rata-rata, yaitu 11.36 analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli di Belakang Balok Club (BBC) Bukittinggi berdasarkan fase *Follow Through* dalam kategori “sedang”.

Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan, dapat diambil kesimpulan, yaitu: Analisis teknik *passing* bawah pada atlet pemula bola voli putra di Belakang Balok Club (BBC) berada pada kategori “sangat kurang” sebesar 0% (0 atlet), “kurang” sebesar 40% (4 atlet), “sedang” sebesar 60% (6 atlet), “baik” sebesar 0% (0 atlet), dan “sangat baik” sebesar 0% (0 atlet).

Daftar Rujukan

- I M G Arta Mahardika, AAIN Marhaeni, K, & Widiartini. (2015). Pengaruh Variasi pelatihan Passing terhadap Kemampuan Melakukan Passing Atas pada Permainan Bola Voli pada Siswa SMALB SLB B Negeri Sidakarya Tahun Ajaran 2014/2015.” *E-journal*. Singaraja: PPS UPG.
- Nuril Ahmadi. (2007). *Panduan Olahraga Bola Voli*. Solo: Era Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhadi & Sujarwo. (2009). *Volleyball for All*. Yogyakarta UNY Press.
- Suharsimi Arikunto. (2006). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Viera, B, & Ferguson, B.J. (2000). *Bola Voli Tingkat Pemula*. Jakarta: Dahara Prize Semarang.

